ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN ADMINISTRATIVA	CÓDIGO: ADM-PR-09-FR-03
	SOLICITUD PARA SERVICIO DE PRODUCCIÓN TÉCNICA	VERSIÓN: 1
		FECHA: 10/07/2025

Nombre del Evento	*Desfile de Comparsas en el marco de la Fiesta de Bogotá 2025*	**Fecha(s) del Evento**	*10/8/25*

Información Administrativa y Financiera de la Solicitud

Área	*Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio*
Dirección / Subdirección	*Subdirección de Gestión Cultural y Artística - SGCA*
Nombre del Supervisor Técnico	*Adriana María Botero Vélez*
Correo electrónico del Supervisor Técnico	*adriana.botero@scrd.gov.co*
Nombre del Apoyo a la Supervisión Técnica	*Guillermo Osorio*
Correo electrónico del Apoyo a la Supervisión Técnica	*guillermo.osorio@scrd.gov.co*
Fecha de la Solicitud	*4 de agosto de 2025*
# Proyecto de Inversión / Funcionamiento	*7957*
Nombre proyecto de Inversión / Funcionamiento	*Fortalecimiento de prácticas y transformaciones culturales, patrimoniales, urbanas y sociales para el bienestar integral de Bogotá D.C.*
Objeto del Evento	*Cada año la Beca "Bogotá siente la fiesta" de la SCRD apoya la creación de comparsas que estén relacionadas con las distintas manifestaciones artísticas, culturales y patrimoniales de las localidades de Bogotá D.C. Dicha Beca selecciona 20 ganadores que se presentarán en el evento Desfile de Comparsas en el marco de la Fiesta de Bogotá 2025, el cual es organizado y producido por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.*
Justificación del evento dentro de su proyecto de inversión	*Más allá de ser un simple espectáculo, los desfiles de comparsas reflejan la identidad cultural de Bogotá, mostrando la riqueza de sus tradiciones, la creatividad de sus artistas y la diversidad de su población. Estos eventos se han consolidado como un símbolo de orgullo y pertenencia para los capitalinos. En ese marco, la Beca "Bogotá siente la fiesta" de la SCRD selecciona y premia a 20 colectivos de comparseros, quienes requieren espacios adecuados para su circulación, desfile y presentación ante la ciudadanía, bajo condiciones técnicas y logísticas óptimas. Por ello, la ejecución de esta actividad exige recursos técnicos de alta calidad - como sonido, estructuras, comunicaciones, entre otros- que garanticen un evento de alto nivel y con estándares profesionales.*
Meta asociada (Indicar N/A si es Funcionamiento)	*N/A*
Presupuesto proyectado del servicio ***(de ítems que están en el tarifario)***	*$ 11.266.219*
¿Su solicitud contiene ítems no previstos?	*NO*
Nro. de CRP de donde descarga recurso	***898***

Información Técnica del a Solicitud

Lugar y Dirección del Evento	*10 de agosto de 2025. Carrera séptima entre calle 28 y la Plaza de Bolívar. Montaje de carpas camerino en el parqueadero frente a la Plaza Cultural La Santamaría y en el parqueadero contiguo al CAI San Diego para zonas de alistamiento.* ***Montaje de la tarima, el sonido y la planta eléctrica en la Plaza de Bolívar.***
Fecha del montaje	*10 de agosto de 2025*
Hora del montaje	*6:00 a. m.*
Fecha del evento	*10 de agosto de 2025*
Hora del Evento	*11:00 a. m.*
Fecha del desmontaje	*10 de agosto de 2025*
Hora del desmontaje	*17:00*
Nombre del enlace operativo / en campo del Evento	*Guillermo Osorio - Fabián Zamora*
Celular del contacto operativo / en campo del Evento	*3207456939 - 3005563988*

NÚMERO CONSECUTIVO	FECHA DEL EVENTO	HORA DEL EVENTO	NÚMERO DEL ÍTEM EN EL TARIFARIO	SUBCATEGORÍA DEL ÍTEM EN EL TARIFARIO	DESCRIPCIÓN DEL ITEM EN EL TARIFARIO	INDICACIONES / DETALLES DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	SUBTOTAL
1	10 de agosto de 2025	11:00 a. m.	**17**	ESTRUCTURA	Una (1) Tarima en aluminio 6 [m] X 6 [m] (altura variable) con escalera y barandas día inicial. Concepto técnico debidamente firmado acerca del comportamiento estructural emitido por un Ingeniero Civil que acredite estudios de posgrado, experiencia mayor de cinco (5) años en el área de estructuras. La Empresa debe asumir los gastos de transporte, traslado del insumo, al igual que el personal+C269:C270 necesario y especializado para el montaje, evento y desmontaje como también contar con todos sus equipos de protección personal.	La tarima debe estar montada y lista desde las 9:00 am y hasta las 4:00 pm en la Plaza de Bolívar. El punto exacto de montaje se acordará directamente con el proveedor.	1	$ 1.758.227	$ 1.758.227
2	10 de agosto de 2025	11:00 a. m.	**7**	ESTRUCTURA	Un (1) Techo de 7 [m] x 7 [m] elevado mediante motores, respectivos contrapesos y aforos en tela o lona (no polisombra) (altura variable) día inicial. Concepto técnico debidamente firmado acerca del comportamiento estructural emitido por un Ingeniero Civil que acredite estudios de posgrado, experiencia mayor de cinco (5) años en el área de estructuras. La Empresa debe asumir los gastos de transporte, traslado del insumo, al igual que el personal necesario y especializado para el montaje, evento y desmontaje como también contar con todos sus equipos de protección personal.	El techo debe estar montado y lista desde las 9:00 am y hasta las 4:00 pm en la Plaza de Bolívar. El punto exacto de montaje se acordará directamente con el proveedor.	1	$ 3.512.187	$ 3.512.187
2	10 de agosto de 2025	11:00 a. m.	83	SONIDO	PAQUETE DE SONIDO NUMERO 4 DISTRIBUIR, EL INSUMO DEBE ESTAR INSTALADO Y EN FUNCIONAMIENTO SEIS HORAS ANTES DEL EVENTO PARA REALIZAR LAS CORRESPONDIENTES PRUEBAS • Ocho (8) cajas de sonido tecnología Line Array de 12" o 10" pulgadas colgado. con las siguientes características mínimas: ▪ 850 [Wrms]. ▪ Respuesta en frecuencia de 50 [Hz] a 20 [KHz]. ▪ Sensibilidad 1[W] @ 1[M] 105 [dB]. ▪ SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. ▪ Dos vias ▪ Angulo de cobertura horizontal de 90° ▪ Angulo de cobertura vertical de 20° • Dos (2) subwoofers activos dobles 21" con las siguientes características acústicas mínimas: ▪ 800(Wrms) por canal. ▪ Respuesta en frecuencia de (-6dB) 30 [Hz] a 125[Hz]. ▪ SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. • Una (1) Consola digital, profesional de 48 canales 24 salidas auxiliares/subgrupos físicos. Solo se admiten marcas reconocidad. Contemplar router para conexión a dispositivos moviles. • Una (1) Culebra (Snake) de 48 canales principales y entradas auxiliares para envios de señal.	El sonido debe estar montado y lista desde las 9:00 am y hasta las 4:00 pm en la Plaza de Bolívar. El punto exacto de montaje se acordará directamente con el proveedor.	1	$ 4.390.234	$ 4.390.234
2	10 de agosto de 2025	11:00 a. m.	169	ELEMENTOS	Radio comunicador portátil con las siguientes caráctersiticas: o Banda UHF. o Con capacidad mínima de 8 canales. o Con auricular de perilla para el hombro, manos libres, pila, cargador, y base para cargador. NOTA: De ser necesario el insumo deberser instalado un dia antes del evento, sincronizando frecuencias si se requiere, sin costo para la entidad. El proveedor debe tener la capacidad de proveer o suministrar mínimo Cinco (5) radios por evento de requerirse.	**Los radios deben entregarse, listos y cargados a las 8:00 am en el parqueadero frente a la Plaza Cultural La Santamaría.**	10	$ 25.087	$ 250.870
2	10 de agosto de 2025	11:00 a. m.	140	GENERADORES	Planta Eléctrica insonora de 50 Kva por 4 horas - (Transporte, combustible, operario, cableado necesario para generar energia de forma independiente en varios puntos del lugar, instalación y desmontaje)	La planta eléctrica debe estar montada y lista desde las 9:00 am y hasta las 1:00 pm en la Plaza de Bolívar. El punto exacto de montaje se acordará directamente con el proveedor.	1	$ 1.128.918	$ 1.128.918
2	10 de agosto de 2025	11:00 a. m.	141	GENERADORES	Planta Eléctrica insonora de 50 Kva por 1 hora adicional - (Tansporte, combustible, operario, cableado necesario para generar energia de forma independiente en varios puntos del lugar, instalación y desmontaje)	La planta eléctrica debe estar montada y lista desde la 1:00 pm y hasta las 3:00 pm en la Plaza de Bolívar. El punto exacto de montaje se acordará directamente con el proveedor.	2	$ 112.892	$ 225.784
COSTO TOTAL DE SOLICITUD									**$ 11.266.219**

Radicado: **20253100411573**
Fecha 04-08-2025 22:18

El Documento 20253100411573 fue firmado electrónicamente por:	
Adriana Maria Botero Velez	**Subdirectora de Gestión Cultural y Artística**, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, ID: 52254482, adriana.botero@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 05-08-2025 07:51:24
Guillermo Andrés Osorio Osorio	**Contratista**, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, ID: 75089662, guillermo.osorio@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 04-08-2025 22:19:35
91df167c994b7ebe146d0aa6bdaca2ec25f1b61468f1c99e91ca7b68bf3f4c22 Codigo de Verificación CV: 3151b	